CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

American novelist to read at Loyola.

Montreal, Quebec, March 15, 1978 -- Distinguished American novelist Elizabeth Spencer will read from her recent fiction on Wednesday March 29 at noon in the Canadian Room, Hingston Hall on Concordia University's Loyola campus, 7141 Sherbrooke St. West.

A native Mississippian and a Montreal resident since 1958, Miss Spencer is a novelist in the tradition of William Faulkner and Henry James. Warren French in Contemporary Novelists commends her "extraordinarily cool and perceptive treatment of the sensitive upper-middle-class of her native state, who have been trapped between arrogant and decadent planter aristocrats and politically ambitious bigoted 'rednecks'".

Miss Spencer's books include the short story collection, Ship Island and Other Stories (1969), and the novels Fire in the Morning (1948), This Crooked Way (1952), The Light in the Piazza (1960), No Place for an Angel (1968) and The Snare (1972). Her short stories frequently appear in The New Yorker magazine and are often anthologized, most recently in Stories of the Modern South.

Elizabeth Spencer joined Concordia University's creative writing staff in 1976 and is, at present, Concordia's writer-in-residence.

For further information, call 482-0320, ext. 534.

-30-

Mark Gerson, Information Officer
482-0320, ext. 689.

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

Romancière américaine à Loyola

Montréal, Québec, le 15 mars 1978 -- La célèbre romancière américaine Elizabeth Spencer dira de ses oeuvres récentes le mercredi 29 mars à midi dans la salle Canadian du pavillon Hingston du campus Loyola de l'Université Concordia, 7141, rue Sherbrooke ouest.

Originaire du Mississippi et domiciliée à Montréal depuis 1958, Mlle Spencer est une romancière de la tradition de William Faulkner et de Henry James. Warren French dans Contemporary Novelists fait l'éloge de "sa façon extraordinairement parfaite et perspicace de parler de la susceptible classe moyenne supérieure de son État natal, coincée entre les propriétaires de plantation aristocrates et décadents et les fermiers de condition très modeste bigots et pleins d'ambition politique".

Les livres de Mlle Spencer comprennent le recueil de nouvelles Ship Island and Other Stories (1969), ainsi que les romans Fire in the Morning (1948), This Crooked Way (1952), The Light in the Piazza (1960), No Place for an Angel (1968) et The Snare (1972). Ses nouvelles ont souvent été publiées dans le magazine The New Yorker et dans des anthologies, la plus récente ayant été publiée dans Stories of the Modern South.

Elizabeth Spencer s'est jointe au personnel de création littéraire de l'Université Concordia en 1976 et est présentement écrivain en résidence de Concordia.

Pour de plus amples renseignements, téléphonez au numéro 482-0320, poste 534.

- 30 -

Mark Gerson, agent d'information
482-0320, poste 689.